

Persbericht

Stedelijk Museum

Amsterdam, 25 mei 2010

voor het eerst in Nederland: virtuele 3D-expositie
ARtour *Ik op het Museumplein*
Stedelijk Museum samen met MediaLAB Amsterdam
28 mei – 30 juni 2010
Museumplein, Amsterdam

Op vrijdagavond 28 mei om 18 uur presenteren het Stedelijk Museum en MediaLAB Amsterdam een virtuele 3D-expositie: *Ik op het Museumplein*. Tijdens deze openlucht tentoonstelling worden zes virtuele kunstwerken geëxposeerd, gemaakt door studenten van verschillende kunstopleidingen. Bijzonder is dat de werken alleen via een *smartphone* te bekijken zijn. *Ik op het Museumplein* is de eerste verkenning binnen het *ARtours*-project dat het Stedelijk ontwikkelt en is de eerste virtuele 3D-expositie in Nederland.

Met het *ARtours*-project creëert het Stedelijk Museum een *open source* platform met een toepassing van *Augmented Reality* (AR). Dit betekent dat men een ARtour door de stad kan volgen, door de Layar-browser te downloaden en de *smartphone* te richten op *getagde* plekken. Informatie over het kunstwerk verschijnt dan vanzelf.

Dit platform, dat het Stedelijk ontwikkelt in samenwerking met Fabrique Communicatie en Design en Layar, is bedoeld om in de toekomst op vernieuwende wijze (verhalen over) de collectie van het Stedelijk Museum met het publiek te delen en hen te prikkelen om zelf tours te ontwikkelen door foto's, informatie en verhalen toe te voegen. Ook worden kunstenaars uitgedaagd om over de mogelijkheden van ARtours na te denken. Voor de realisatie van de ARtours kreeg het museum eind vorig jaar ruim een half miljoen euro aan subsidie toegekend door Agentschap.nl, voorheen Senter Novem.

De kunstwerken op deze eerste *ARtours*-expositie zijn gemaakt door studenten van de Gerrit Rietveld Academie Amsterdam, de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag en de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. Ze zijn te zien via de *smartphone* en door op het juiste GPS-punt te staan, kan men de werken niet alleen bewonderen, maar er ook omheen lopen. De punten zijn tijdens de opening gemarkeerd door suppoosten van het Stedelijk Museum, die de virtuele kunstwerken 'bewaken'.

De officiële opening van de virtuele tentoonstelling vindt plaats in het Van Gogh Museum en maakt deel uit van de vrijdagavond programmering, die op 28 mei geheel in het teken staat van Augmented Reality. De *ARtours*-expositie gaat om 18 uur van start op het Museumplein en is tot en met 30 juni, via eigen *smartphones*, op het Museumplein te 'bezoeken'.

Dit is de eerste expositie in de samenwerking van het Stedelijk Museum met MediaLAB Amsterdam. Ieder semester zullen studenten een nieuwe toepassing ontwikkelen.

Wat is er nodig om de 3D-expositie op het Museumplein te zien? Een *smartphone* met het Android besturingssysteem of de iPhone 3GS, met daarop de Layar-browser geïnstalleerd.